

# BOOK

BOX - Circa 40: Progettisti attorno ai 40 anni.

# 40



EDIZIONI FIERA MILANO



## Gumdesign

Lo studio percorre da subito sentieri rivolti a una tensione continua alla ricerca dell'emozione e del dialogo, elaborando curiose miscele di realtà e invenzione. Un volo che porta l'architetto e la designer, guidati da istinto fanciullesco, a intraprendere il viaggio delle sperimentazioni occupandosi di architettura, interior design, industrial design, grafica, ideazione e organizzazione eventi per fiere e spazi espositivi. Dinamicità, trasformabilità e versatilità, ironia e gioco sono le caratteristiche percepibili in ogni progetto, dove progettare e sognare procedono da sempre insieme. EF



**Schizzo**, ciondolo/portatovagliolo in argento, Ottaviani, 2006.

**BOX:** Nell'idea che guida il progetto, c'è forse da parte vostra una volontà effettiva di evadere la realtà nel quotidiano?

**Gd:** (Risponde Gabriele Pardi). Un modo per volare, un viaggio dove si usa come mezzo di trasporto la fantasia! Un filo su cui procedere tra invenzione e realtà, questo per noi è il progetto, guidati dall'emozione e in cerca di dialogo.

**BOX:** In ogni attività che svolgete nel vostro studio come gestite il rapporto con le richieste di mercato?

**Gd:** Non affrontiamo il problema con metodo scientifico, è sufficiente osservare le persone, il clima sociale in cui viviamo; le risposte arrivano da sole. Sentiamo che c'è bisogno di rispetto ed amore. È così facile trovare atteggiamenti aggressivi, così presenti soprattutto per chi vive in città sovrappopolate, concitate, "disistrate"... tutti vittime della corsa.

Ma in fondo a ognuno di noi si trova sempre la pace, la serenità, la voglia di amare.

Il mercato, le sue richieste, non sono forse ciò che chiede ognuno di noi?

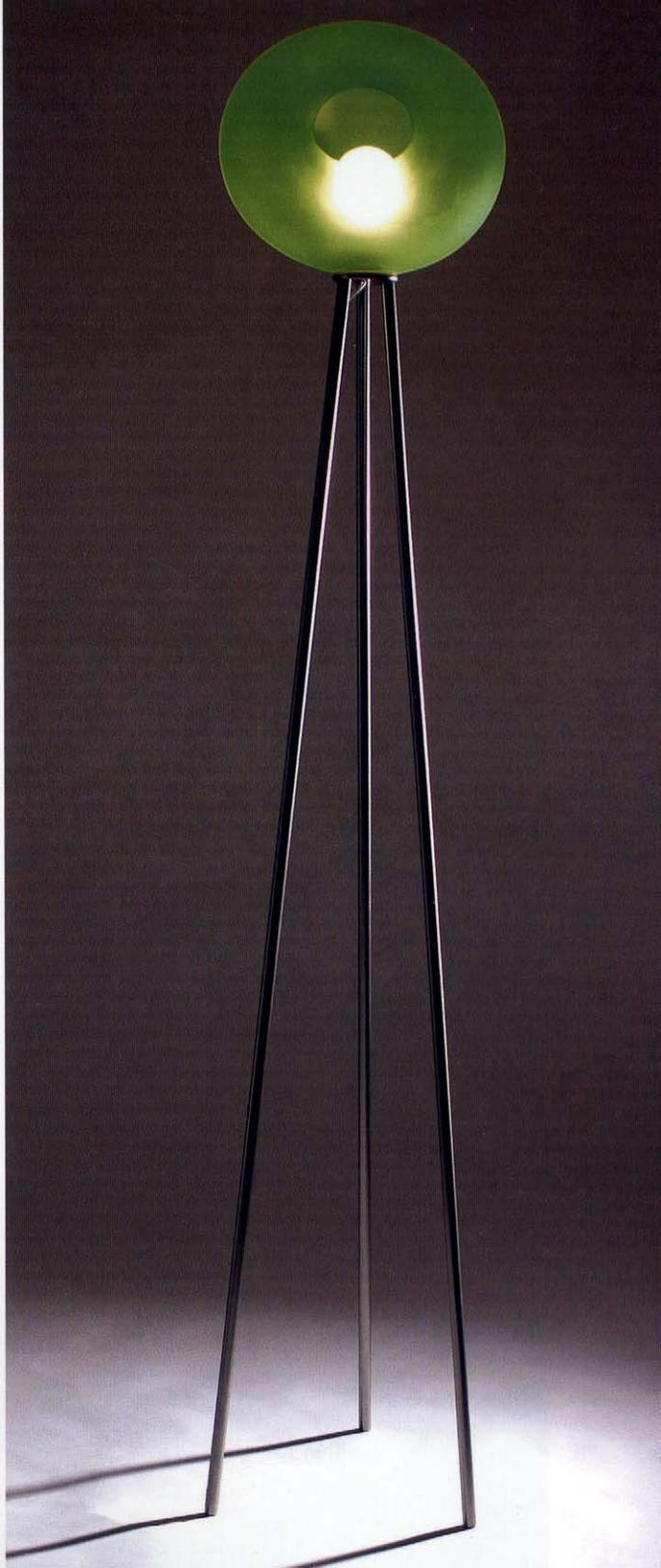
**BOX:** Trasformabilità, versatilità d'uso, ironia, gioco, sono aspetti ritrovabili qualunque sia il tipo di oggetto... E la fonte di ispirazione?

**Gd:** Sono tutti aspetti che appartengono alla nostra personalità.

Laura e io siamo una coppia nel lavoro e nella vita, dal primo momento in cui ci siamo incontrati. Amiamo le stesse cose, i cartoni animati, le mostre, i mercatini, i film, la musica. Ci sono mille modi per vivere e tutti scelgono una strada da percorrere. Noi abbiamo scelto la strada della fanciullezza!

**Alpha**, lampada in vetro soffiato,

Vivarini di Murano, 2005.



**Olga**, vaso da fiori con lampada,  
Next by Marioni, 2005.



## Gumdesign

Laura Fiaschi,  
Gabriele Pardi.



**Età:** 29 Laura, 40 Gabriele.

**Studi:** Laura: Università del Progetto - Reggio Emilia;  
Gabriele: Università di Firenze, facoltà di Architettura a Firenze.

**Collaborazioni con  
aziende, istituzioni, ecc:**

Collaboriamo con numerose aziende come Creativitavola, De Libris, Elios Ceramica, Forme, F.lli Guzzini, Ghise Artistiche Toscane, Inpiega, Next by Marioni, Progetti, San Pellegrino, Simam, Vivarini e un altro paio che per il momento non possiamo citare. Poi: Abitare il Tempo, Compa, Europolis, Fierarredo, La Mia Casa, Salone del Mobile, Spazio Casa.

**Pezzi all'attivo a  
catalogo:**

Circa una dozzina.

**I cinque progetti del  
design per i quali vale  
la pena di fare design:**

Difficile individuarne 5... tutto ciò che emoziona!

**Sogno/progetto  
nel cassetto:**

Non smettere mai di sognare!

**Materiale preferito  
nel progetto:**

Non abbiamo preferenze materiche, anzi siamo spesso motivati da "vincoli" che permettono comunque nuove conoscenze che si ripercuotono su aspetti tecnologici e di risposta dei materiali alle varie lavorazioni.

**Ultimo libro letto:  
CD acquistato:**

Laura: La misteriosa fiamma della regina Luana di Umberto Eco,

**Film visto:**

Saturno contro di Ferzan Ozpetek,

**Mostra visitata:**

New Italian Design in Triennale.

**I verbi del progettare:**

Volare!